

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «КРАСНОБОРСКИЙ ЦЕНТР
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Согласовано:

Председатель профкома
МБОУ «СОШ «Красноборский ЦО»
_____/Д.С. Арутюнян/
«30» _____ 2024г.

Утверждаю:

Директор
МБОУ «СОШ «Красноборский ЦО»
_____/Ю.Н. Богданова/
«30» _____ 2024г.

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЕДЕНИЮ ТЕЛЕФОННОГО РАЗГОВОРА ПРИ УГРОЗЕ
ВЗРЫВА**

Будьте спокойны, вежливы, не прерывайте говорящего, включите магнитофон (если он подключен к телефону), сослнитесь на некачественную работу аппарата, чтобы полностью записать разговор.

От заявителя попытаться выяснить:

1. Когда взрывное устройство должно взорваться?
2. Где заложено взрывное устройство?
3. Что за взрывное устройство, как оно выглядит?
4. Есть ли еще взрывное устройство?
5. С какой целью заложено взрывное устройство?
6. Какие требования он (они) выдвигает?
7. Вы один или состоите в какой-либо организации?

Весь разговор задокументировать с указанием даты и времени.

Из разговора попытаться определить:

- личность говорящего (*мужчина, женщина, ребенок, возраст*);
- речь (*быстрая, медленная, вянутая, неразборчивая, искаженная*);
- акцент (*местный, не местный, какой национальности*);
- дефекты речи (*заикается, шепелявит, картавит, говорит в «нос»*);
- язык (*изъяснения: культурное, непристойное*);
- голос (*высокий, низкий, хриловатый*), другие особенности;
- манера (*спокойный, сердитый, последовательный, сбивчивый, эмоциональный, насмешливый, назидательный*);
- фон, шум (*заводское оборудование, поезд, музыка, животные, смешение звуков, уличное движение, вечеринка*).

После поступления информации сообщить:

Дежурному Управления ФСК
Дежурному РОВД
Управлению ГОЧС района
Руководителю организации

Не сообщайте об угрозе никому, кроме тех, кому об этом необходимо знать в соответствии с инструкцией.

Контрольный лист наблюдений при угрозе по телефону

1. Пол: мужчина, женщина.
2. Возраст: подросток, молодой, средний, пожилой.
3. Речь:
 - темп _____
 - наличие акцента _____
 - наличие дефектов _____
 - присутствие попыток изменения тембра _____
4. Голос: громкость _____
высота _____
5. Предполагаемое психологическое состояние: возбужденное, вялое, неадекватное, спокойное, иное _____
6. Наличие звукового (шумового) фона _____