

*Аннотации к рабочим программам по учебным предметам, курсам  
начального общего образования  
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
«Красноборская средняя общеобразовательная школа»*

*Вид программы: основная общеобразовательная программа начального общего образования.*

*Рабочие программы по всем учебным предметам и курсам составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.*

<b>№ пп</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>УМК</b>	<b>Место в учебном плане</b>	<b>Краткое описание</b>
1	Русский язык	"Школа России"	На изучение русского языка в начальной школе выделяется 540 часов. На изучение русского языка в 1 классе выделяется 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)	Содержание учебного предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями: - система языка: лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика; - орфография и пунктуация; - развитие речи.
2	Литературное чтение	"Школа России"	Курс «Литературное чтение» рассчитан на 371 ч. В 1 классе 99 часов (3 ч в неделю, 33 учебные недели). На изучение собственно литературного чтения отводится 30 ч (3 ч в неделю, 10 учебных недель). Во 2—3 классах по 102 часа (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели)	Содержание учебного предмета направлено на формирование общеучебных навыков чтения и умений работать с текстом, и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями: - круг детского чтения 3- виды речевой и читательской деятельности - опыт творческой деятельности
3	Родной язык (русский)	"Родной русский язык" Александрова Ольга Макаровна, Богданов Сергей Игоревич,	Курс «Родной язык (русский)» рассчитан на 135 ч. В 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).	<b>Целью</b> изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в начальной школе являются: - формирование коммуникативной компетенции учащихся: - развитие устной и письменной речи,

		Вербицкая Людмила Алексеевна Редактор: Аверьева М. В. Издательство: Просвещение, 2019 г		монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
4	Литературное чтение на родном (русском) языке	"Школа России"	Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» рассчитан на 135 ч. В 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).	<b>Целью</b> изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в начальной школе являются: -формирование коммуникативной компетенции учащихся: -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
5	Иностранный язык (английский язык)	УМК "Spotlight"	На изучение курса «Английский язык» во 2-4 классах начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 204 часа: 2, 3 и 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели)	Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.
6	Математика	"Школа России"	На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе)	Содержание учебного предмета направлено на формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации,

				<p>способности различать обоснованные суждения.</p> <p>Математика представлена в программе следующими содержательными линиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- числа и величины</li> <li>- арифметические действия</li> <li>- текстовые задачи</li> <li>- пространственные отношения.</li> </ul> <p>Геометрические фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические величины</li> <li>- работа с информацией.</li> </ul>
7	Окружающий мир	"Школа России"	<p>На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часов (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели)</p>	<p>Содержание учебного предмета направлено на формирование целостной картины мира и сознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой, духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.</p> <p>Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек и природа</li> <li>- человек и общество</li> <li>- правила безопасной жизни</li> </ul>
8	<p>Основы религиозных культур и светской этики:</p> <p><i>-основы мировых религиозных культур</i></p>	<p>Основы мировых религиозных культур.</p> <p>А.Л. Беглов, Е.ВА. Саплина, Э Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов_</p>	<p>Согласно учебному плану изучается в 4 классе, из расчёта 1 учебный час в неделю. Рабочая программа модуля «Основы мировых религиозных культур» рассчитана на 34 часа.</p>	<p>В рамках данного учебного предмета по выбору родителей (законных представителей) обучающихся изучаются модуль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы мировых религиозных культур</li> </ul> <p>Целью комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и</p>

			<p>уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений, формирование российской гражданской идентичности младшего школьника.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-знакомство с основами мировых религиозных культур, православной культуры, светской этики;</li><li>-развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</li><li>-обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных в начальной школе и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;</li><li>-развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.</li></ul> <p>Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.</p> <p>Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10— 11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса</p>
--	--	--	--

				<p>— «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).</p> <p>Курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями.</p> <p>Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.</p> <p>Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- общая историческая судьба народов России;</li><li>- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур;</li><li>- общность социально-политического пространства.</li></ul> <p>Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель: воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России.</p>
--	--	--	--	---

				Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций.
9	Музыка	Е.Д. Критская. Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка» для 1-4 классов	В соответствии с учебным планом предмет «Музыка» изучается в 1–4 классах в объеме 127 часов (25 часов в 1 классе, по 34 часа – во 2–4 классах; во всех классах по 1 часу в неделю).	Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства.

				<p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.</p> <p>Музыкальная картина мира.</p> <p>Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая,</p>
--	--	--	--	--

				оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.
10	Изобразительное искусство	Л. А. Неменская, Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Е. И. Коротеева, Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс, Москва «Просвещение» Е. И. Коротеева, Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, Москва «Просвещение» Л. А. Неменская, Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс, Москва «Просвещение»	В соответствии с учебным планом предмет «Изобразительное искусство» изучается в 1–4 классах в объеме 127 часов (25 часов в 1 классе, по 34 часа – во 2–4 классах; во всех классах по 1 часу в неделю).	Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.
11	Технология	"Школа России"	На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 127 ч: 25 ч - в 1 классе (по	Содержание предмета направлено на формирование картины мира с технологической направленностью,



			1 часу в неделю 25 недель), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).	<p>конструкторско-технологических знаний и умений.</p> <p>Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общекультурные и общетрудовые компетенции</li> <li>- технология ручной обработки материалов.</li> </ul> <p>Элементы графической грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование и моделирование</li> <li>- практика работы на компьютере.</li> </ul>
12	Физическая культура	Физическая культура. 1-4 класс. Лях В.И.	Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 2 ч в неделю (всего 270 ч): в 1 классе — 66 ч, во 2 классе — 68 ч, в 3 классе — 68 ч, в 4 классе — 68 ч.	<p>Учебный предмет “физическая культура” в школе отражает один из видов человеческой культуры и базируется по своему содержанию сообразно физкультурной деятельности. Громадная объемность содержания последней трансформируется в содержание учебного предмета на основе критериев необходимости и достаточности с учетом принципа обеспечения двигательной жизнедеятельности человека. Учебный предмет “физическая культура” является базовым средством передачи социального опыта в сфере физической культуры. Он создает предпосылки для обеспечения жизнедеятельности человека вообще и двигательной в частности.</p> <p>Целью учебного предмета является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой.</p>
13	Музыка вокруг нас	Е.Д. Критская. Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка» для 1-4 классов	Курс развивающих занятий реализуется в первые 2 месяца обучения в 1 классе. Продолжительность курса - 8 часов.	Виды музыкальной деятельности на уроках музыки по данной программе разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же

				музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. Программой предусмотрены следующие виды занятий: беседы о музыке, музыкальные игры, «урок-путешествие», «урок-экскурсия».
14	Живая природа и рисунок	Л. А. Неменская, Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь.	Курс развивающих занятий реализуется в первые 2 месяца обучения в 1 классе. Продолжительность курса - 8 часов.	Цель программы - развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности. Программой предусмотрены следующие виды занятий: беседы об изобразительном искусстве, наблюдение природы и природных явлений, рассматривание, сбор и использование природных материалов. Разнообразие в природе цвета, линий, форм, ставших основой декоративного творчества.
15	Творческая мастерская	"Школа России"	Курс развивающих занятий реализуется в первые 2 месяца обучения в 1 классе. Продолжительность курса - 8 часов.	В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Данный курс реализуется на развивающих занятиях в игровой форме.
16	Физическая культура (шахматы)	Шахматы в школе. Уманская Э.Э., Волкова Е.И.	Третий час "Физической культуры" выделен на реализацию программы по шахматам в начальной школе. Курс "Шахматы" изучается с 1 по 4 класс из расчёта 1 ч в неделю (всего 135 ч): в 1 классе — 33 ч, во 2 классе — 34 ч, в 3 классе — 34 ч, в 4 классе — 34 ч.	Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся. Задачи: 1.Создание условий для формирования и развития универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); 2.Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);

				<p>3. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Основной формой организации образовательного процесса является групповое учебное тренировочное занятие. В процессе обучения используются разнообразные технологии (в том числе разноуровневое, дифференцированное обучение, обучение в сотрудничестве), смена которых способствует сохранению остроты восприятия, работоспособности и интереса на протяжении всего занятия.</p> <p>Оценка эффективности данной рабочей программы производится на основании анализа самостоятельной шахматной игры обучающихся, тестированию, умению использовать шахматную нотацию и шахматные термины.</p> <p>Методы диагностики результатов</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).</li><li>2. Зачёты по шахматной терминологии.</li><li>3. Викторина по истории шахмат, участие в олимпиадах, соревнованиях.</li></ol>
--	--	--	--	--